

DÉCORATION CHEZ SOUS

POUR L'AMOUR DE LA DÉCO

Notre plus **GROS**
numéro à vie!

QUEBECOR MEDIA

Home Sweet Home

(CHEZ NOUS, DOUX CHEZ NOUS!)

11 CHEMINÉES, 11 AMBIANCES

LA SALLE À MANGER EN **27** POINTS

43 PAGES D'INTÉRIEURS

FLEURS

**7 BOUQUETS
SUBLIMES**

MILAN

**LA MODE MEUBLES
DES PROCHAINS MOIS**

RECEVOIR

**LA TOMATE
DE L'APÉRO AU DESSERT**



OCTOBRE 2006 4,35 \$

LA MAISON SOUS LES ARBRES

TEXTE LOUISE PILON • RECHERCHE ET STYLISME JOANE SCIOTTO • PHOTOS YVES LEFEBVRE

Située au bord du lac Ouimet à Mont-Tremblant, cette demeure est devenue la résidence secondaire d'un couple d'Américains qui sont littéralement tombés amoureux de la région.



Avec sa toiture verte et ses murs en pierres et en lattes de bois peintes orangé et vert, la maison sous les arbres se fond dans la nature.

C'est en sillonnant les routes des Laurentides durant ses vacances estivales que le couple a découvert cette propriété à l'architecture unique, une maison modèle construite il y a cinq ans sur un petit domaine boisé. Vivant en Floride et étant propriétaires d'une entreprise qui a également une succursale au Québec, ils ont donc décidé d'en faire l'achat, un coup de cœur qu'ils ne regrettent pas puisqu'ils adorent la Belle Province et ses changements de saisons. Sportifs dans l'âme et amoureux fous de la nature, ils y passent maintenant

leurs vacances de Noël ainsi que toute la période estivale, de mai jusqu'à la fin d'octobre, en y recevant amis et parents ainsi que leurs trois grands enfants... qui ne se font guère prier pour rendre visite de temps à autre à leurs parents.

INFO Architecte: L'Écuyer Lefavre.

Constructeur: Immo 9. **Aménagement**

paysager: Northland et Extérieur design.

POUR TROUVER... VOIR PAGE 272.



Dans le grand salon, la disposition du mobilier permet d'avoir une vue imprenable sur le lac dont les reflets font miroiter les couleurs de la flore laurentienne.

PLEIN LA VUE

Dès qu'on franchit le seuil de cette pièce, on est ébahi par la richesse des matériaux. Le plafond cathédrale en pin, le plancher de chêne, la structure de bois avec son incroyable fenestration et le majestueux foyer en pierres ne demandaient qu'à être mis en valeur par un aménagement à la fois chic et champêtre.

Les propriétaires ont donc confié la tâche d'habiller entièrement la maison et de superviser les travaux de peinture des treize pièces (dispersées sur trois étages) à la designer Fabienne Van Huffel. Ils lui ont alors remis les clés et donné carte blanche pour dénicher meubles et objets devant composer un décor chaleureux. «À mesure que le concept prenait forme, notre relation d'affaires s'est transformée en une belle amitié», déclare la designer.

INFO Aménagement de toute la maison, rideaux: Fabienne Van Huffel, de Vango design. **Foyer:** Pierres Reno Stones. **Causeuses:** Montauk. **Horloge:** L'Art antique. **Luminaires, tables, lampes, chevreuil, coussins:** Le Coq rouge. **Tableau:** Amy Reshelsky. **POUR TROUVER...**
VOIR PAGE 272.



Parmi les objets dénichés dans les boutiques de la région, la designer a trouvé un luminaire très original fait de rameaux.

♦ LE CHEZ+SOI DU MOIS ♦

Cette pièce aérée nous fait entrevoir une belle convivialité et des soupers où la bonne humeur est au menu.



Rien ne jure dans cette pièce où même le décor de table contribue à une harmonie parfaite.

RECEVOIR À LA CAMPAGNE

Ouverte sur le salon, la cuisine et le solarium et donnant sur une grande galerie qui contourne la maison, la salle à manger est invitante avec son imposante table en jatoba, un bois dur très lourd provenant d'Amérique du Sud. Pour respecter le cachet et l'environnement, Fabienne l'a agencée à un buffet et à des chaises de style antique et opté pour un luminaire en fer forgé qui met en scène des animaux de la forêt.

Des rideaux et des coussins couleur atoca ajoutent – si c'est possible – encore plus de chaleur à la pièce ambrée.

INFO Mobilier, suspension: Le Coq rouge. **Rideaux, coussins:** Fabienne Van Huffel. **Vaisselle:** Cadeaux 4 saisons. **POUR TROUVER... VOIR PAGE 272.**

Puisque les armoires, les comptoirs en granit, les électros étaient inclus à l'achat de la maison, on a misé sur des petits détails pour réchauffer l'atmosphère de la cuisine.



Les propriétaires qui trouvaient leur cuisine un petit peu trop «moderne» ont suivi les conseils de Fabienne et ont fait récemment poser des poutres au plafond.

DANS LA CUISINE, LE BOIS EST ROI

Pour contrer l'aspect un peu trop «moderne» de cette pièce, Fabienne Van Huffel a fait installer au fond de la cuisine un coin détente; il favorise des petits-déjeuners en toute quiétude ou l'apéro entre amis.

Plus confortable que des chaises, la banquette en bois recouverte de coussins quadrillés a été fabriquée par un ébéniste de la région. La table s'adjoit aussi les services de tabourets rustiques taillés dans de gros rondins. Enfin, dans sa recherche de détails

intéressants, Fabienne a déniché un vieux billot de boucher dont la devanture, en indigo délavé, se marie joliment aux dalles du plancher.

INFO Armoires: Marcel Blais ébénisterie. **Table ronde, tabourets:** Cadeaux 4 Saisons. **Billot de boucher:** L'Art antique. **Lampe-pouille:** Union. **Granit:** Moruzzi. **Céramique:** Ceratec. **POUR TROUVER... VOIR PAGE 272.**

L'allure décontractée du solarium nous transporte dans un autre monde, plus thaïlandais que laurentien.



PLACE À DÉPAYSEMENT

Ouvert sur la nature, le solarium suggère le farniente... ce qui tient sûrement du mobilier en osier à coussins de denim rouge, des imprimés de singes et de palmiers, du ventilateur de plafond en palmes et du sisal au plancher.

De son œil avisé, Fabienne a bien vu que la vitre de la table faisait mauvais genre dans ce décor rustique: elle l'a donc fait remplacer par un plateau de bois, travail d'un ébéniste du coin. Plus pratique, plus beau et beaucoup plus harmonieux dans le décor 100 % nature.

INFO Mobilier: Jardin de ville.
Cantonniers, coussins: Fabienne Van Huffel. **Tapis en sisal:** Sol Chic. **Ventilateur:** Union. **Bol en bois:** Jardin d'hiver. **Coq en cuivre:** Cadeaux 4 Saisons.
POUR TROUVER...
VOIR PAGE 272.

Sur la table, un bol en bois dont on se servait autrefois pour y mettre le beurre frais fait office de bol à pommes.